

Pierre Laurendeau

Pour dire sous la louche

Saynète



Sous la Cape

www.souslacape.fr

COLLECTIF, *Catalogues lacunaires
des éditions Mozschar et du Rhib*

ANONYME, *Nuit • L'An zéro de Jésus-Christ
Un Jeune Homme ordinaire • Boujma
Francesa, récit d'une prostituée • De un à huit (reprise)*

BOUGON ANONYME, *Kiffe-un-vieux.com
Crack à l'hospice • Arnaque à Compostelle
Les sœurs Tapin • Cannibale foot • Homard à la Koons
Goncourt toujours!*

HURL BARBE, *Pompe le Mousse • Les Celtes mercenaires*

PATRICK BOMAN, *Des nouilles dans le cosmos
Les Canines dans le pâté • Huit Nocturnes
Les Innommables et autres histoires de Canines
Amours, Délices et Morgue • Peabody se rince l'œil*

FRÉDÉRIC CHAGNARD,
*Le Cabinet fantôme de Monsieur Crinquette
Le Vieux au Rolleiflex • Grosse Patate*

PIERRE CHARMOZ,
*Première ascension népalaise de la tour Eiffel
et autres cimes improbables • Zeb*

PIERRE CHARMOZ ET STUDIO LOU PETITOU,
Le Vampire de Wall Street • La Canine impériale

CHOCOLAT CANNELLE, *Témoin • Exhibition on line
Vacances à l'Auberge rose*

GASPARD DE LA NOCHE,
*Luna di Miele et autres histoires de montagne
L'Homme à la moto • Nathalie • Une beauté suffocante
Vapeur mortelle • Fantaisie*

GILLES DERAIS, *Trilogie Lange*

PIERRE LAURENDEAU, *Signé Fornax • L'Architecte
Pour dire sous la louche*

YVES LETORT, *Le Sérum du docteur Pest
Florence, l'amusée des offices • Mathilde*

NOANN LYNE, *L'Yvresse des sens*

NOIRCEUIL, *Sandre • La Maison aux Masques
Le Boudoir dans la Philosophie • Nuit d'orage*

NOIRCEUIL / LIA, *Trilogie lia*

YAK RIVAIS, *Francoquin • Spymaster vs Blackspider*

RENÉ TROIN, *Chantier Schéhérazade*

JULES VEINE, *L'Atour infernal • Le Voyage dans les spasmes*

POUR DIRE SOUS LA LOUCHE
SAYNÈTE



Pierre Laurendeau

 Pour dire
sous la louche

Saynète

Sous la Cape

*Pour dire sous la louche,
saynète radiophonique
pour caisses de supermarché.
À la manière de Cami.*

*Cette saynète, écrite pour l'émission radiophonique
de Yak Rivais « Du vinaigre et deux pailles »,
a été jouée le 11 septembre 1983 sur TSF.
Elle a été créée sur scène, par le Théâtre du Jeu, à Angers, en 1993.*

PERSONNAGES

La Fidèle-Épouse.

L'Enfant-Sage.

L'Agent-De-Police-Bon-Père-De-Famille.

L'Inspecteur-Divisionnaire-Amant-De-La-Fidèle-Épouse.

(La porte s'ouvre.)

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE

– Bonsoir, ma chérie.

(Il embrasse la Fidèle-Épouse.)

– Je te présente mon supérieur, l'Inspecteur-Divisionnaire.

L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-
AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE

– Bonsoir, chère Madame.

*(Pendant que l'Agent-De-Police-Bon-Père-De-Famille
se tourne pour embrasser l'Enfant-Sage, très bas :)*

– Je t'aime...

(À table.)

LA FIDÈLE-ÉPOUSE

(Elle apporte le potage.)

– J'espère, cher Inspecteur-Divisionnaire, que vous aimez le potage ?

L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-
AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE

(Bébête.)

– Préparé par vous, il ne peut être que délicieux !

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE

(Il rayonne.)

– C'est vrai, ma tendre Fidèle-Épouse, tu cuisines comme un ange.

(Il sert le potage. Bruits de louche.)

L'ENFANT-SAGE

– Papa! papa! Il y a un bout de papier collé sous la louche.

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE

(Il retourne la louche, décolle le papier.)

– Mais! c'est une étiquette de mort-aux-rats!

(Il regarde la Fidèle-Épouse. Sévère:)

– Qu'est-ce que cela veut dire?

LA FIDÈLE-ÉPOUSE

(Elle est rouge et balbutie.)

– Je... je... ne sais pas...

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE

et L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-

AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE

(Ils repoussent ensemble leur assiette.)

– Elle a voulu nous empoisonner!

LA FIDÈLE-ÉPOUSE

– Non! non!

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE

– Le soir où j'invite mon supérieur!

L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-
AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE
(Très en colère.)

– Empoisonner son fils, son père et son amant... c'est immoral!

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE
(Surpris, à sa femme:)

– Ton amant?

LA FIDÈLE-ÉPOUSE
(Elle tend le doigt vers l'Inspecteur-Divisionnaire.)

– C'était pour ton avancement...

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE
(Outré.)

– Femme indigne, tu as essayé de corrompre mon supérieur!

*(Il présente ses excuses à l'Inspecteur-Divisionnaire-
Amant-De-La-Fidèle-Épouse.)*

– Cela mérite un châtimement exemplaire.

(À l'Enfant-Sage.)

– Va me chercher l'entonnoir et de la ficelle.

L'ENFANT-SAGE

– Chic!

(Il rapporte les objets demandés.)

– Papa! je n'ai trouvé que de la ficelle de cuisine. Ça ira?

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE

– Oui, fils.

(Il ligote la Fidèle-Épouse sur sa chaise.)

L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-
AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE
(Il ricane.)

– On dirait un rôti.

*(Pendant que la Fidèle-Épouse pleure,
les trois hommes rient féroce-
ment.)*

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE
– Cher Inspecteur-Divisionnaire, à vous de laver l'honneur
de la famille.

L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-
AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE
*(Il saisit l'entonnoir et l'enfonce
dans la bouche de la Fidèle-Épouse.)*

– Salope!

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE
(Il lui tend la soupière et la louche.)

– Allez-y, c'est bouillant.

*(Bruits de louche. Glouglou de l'entonnoir.
La Fidèle-Épouse ne peut crier,
à cause de l'entonnoir, mais elle se tord dans ses liens.)*

L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-
AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE

– Ce qu'elle remue, la chienne!

(Bong! Coup de louche sur la tête de la Fidèle-Épouse.)

L'ENFANT-SAGE

– Vas-y! Vas-y!

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE

– Ça y est, il n'y a plus rien dans la soupière.

*(La Fidèle-Épouse est prise de tremblements,
puis s'immobilise.)*

L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-
AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE

(Il appuie sa tête sur la poitrine de la Fidèle-Épouse.)

– Elle est morte!

L'AGENT-DE-POLICE-BON-PÈRE-DE-FAMILLE
(Ému.)

– La soupe était bien empoisonnée...

L'INSPECTEUR-DIVISIONNAIRE-
AMANT-DE-LA-FIDÈLE-ÉPOUSE

– Elle l'a payé cher...

(Quelques instants de silence.)

L'ENFANT-SAGE

(Il tourne autour de sa mère et tape dans ses mains.)

– Papa! Papa! quand m'emmènes-tu au supermarché?
Je n'ai plus de mort-aux-rats.

(RIDEAU.)

Sous la Cape

collection de littérature élégante et raffinée
à son siège permanent *in partibus infidelium*.
De ce côté-ci du monde, elle est hébergée par

Éditions Deleatur
Le Ponteil, 05310 Champcella

ISBN 978-2-86807-278-8

Mise en ligne :
février 2015.

Documents de couverture : DR.